

МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №1  
с углубленным изучением отдельных предметов»

Утверждена  
Приказом директора Средней школы №1  
№ 221 от 21.05.2024

**Детский оздоровительный лагерь Средней школы №1  
с дневным пребыванием**

**Программа  
оздоровительного лагеря  
с дневным пребыванием детей**

**Орлята России**

**(Диско Лето)**

Возраст участников 6 – 16 лет  
Срок реализации: 01 – 22 июня (1 смена)

Автор Программы: Федорова К.А.  
старшая вожатая

г. Каменск - Уральский

2024 г.

## Пояснительная записка

### Актуальность программы

Актуальность данной программы обусловлена проблемами современного общества, связанными с идеей свободы ребёнка, его правом на принятие самостоятельных решений, самореализации и саморазвития, его отношением с окружающим миром, обществом, и отношением общества к нему. Что выражается эффективностью создания в летний период педагогической воспитательной среды, способствующей укреплению здоровья детей, как жизненно важной ценности, и сознательного стремления к ведению здорового образа жизни; максимальным вниманием к развитию личности ребёнка, раскрытию его способностей на основе удовлетворения интересов и потребностей. Летний период благоприятен для развития творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Смена в детском лагере является логическим завершением участия младших школьников в годовом цикле Программы развития социальной активности «Орлята России» и реализуется в период летних каникул. В рамках смены происходит обобщение социального опыта ребят по итогам их участия в годовом цикле Программы «Орлята России». Игровая модель и основные события смены направлены на закрепление социальных навыков и дальнейшее формирование социально-значимых ценностей, укрепление смыслового и эмоционального взаимодействия между взрослыми и детьми, подведение итогов и выстраивание перспектив дальнейшего участия в Программе «Орлята России» или проектах Российского движения школьников на следующий учебный год.

Модульная программа пришкольного оздоровительного лагеря «Время Первых» призвана дать возможность обучающимся развиваться под эгидой

Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых» (далее – РДДМ «Движение Первых», Движение), получить поддержку в развитии личности активного гражданина, реализации инициатив, дать возможность каждому проявить себя в программах движения различного уровня в период летних каникул.

«Орлята России» и "Время Первых" – комплексная универсальная программа, направленная на то, чтобы каждый ребенок в лагере нашел себе дело по душе и смог проявить свои способности в творчестве, в спорте, в социальной сфере и других направлениях. Программа помогает ребенку решить проблему самоопределения, каждый может попробовать себя в разных областях, переключаясь с одного вида деятельности на другой в рамках смены.

В нормативных документах подчеркивается значение культуры подрастающего поколения в целом и развитие различных видов творческой активности в частности. Например, в Концепции долгосрочного социально - экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р, культуре отводится ведущая роль в формировании человеческого капитала. В Законе Российской Федерации от 9 октября 1992 г. «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» государство закрепляет право каждого человека на все виды творческой деятельности. 25 декабря 2014 г. В. В. Путин утвердил «Основы культурной политики России» и отметил, что культура - это главное, что дает любое общество, любой народ, необходимо вывести культуру на высоту общественного предназначения, добиться, чтобы она действительно стала естественным регулятором жизни, определяла поведение, поступки людей, влияла на их отношение к своей стране, семье, воспитанию детей.

На сегодняшний день главным для музыкально -эстетического дополнительного образования является формирование личности,

самостоятельной, инициативной, готовой к активной творческой деятельности в современной поликультурной и многонациональной среде, сохраняющей социально -культурные ценности, а также умеющей вносить существенные изменения в различные сферы жизнедеятельности. Для этого в образовательно-воспитательном процессе детской музыкальной школы осуществляется поиск новых вариативных форм взаимодействия с детьми и подростками, родителями и социокультурной средой в целом. К таким инновациям относится в первую очередь насыщение педагогическим содержанием каникулярного времени подростков, а именно создание при детских музыкальных школах летних лагерей, цели и задачи которых будут, с одной стороны, связаны с музыкальным образованием в целом, с другой - определяют перспективы в развитии личности подростка с позиции расширения взглядов на развитие качеств личности. Данные обстоятельства определяют актуальность и значимость исследования по развитию музыкально-творческой активности подростков, связанного еще и с тем, что повышение уровня активности должно быть переосмыслено в контексте новой социально-культурной среды.

Программа направлена на решение наиболее важных в летний период проблем, таких как, оздоровление детей, их восстановление после долгого периода учебных занятий, активизацию их интересов и потребностей, создание бодрого позитивного настроения на проведение периода летних каникул, мотивацию к творчеству. Тематика смены «Диско-Лето» предполагает включение ребят в музыкальные события, через инновационную лагерную деятельность, их самореализацию и саморазвитие, участие в разных видах творческой деятельности, и, как результат, средствами знакомства с музыкальной атмосферой, азартом игры и фантазии, творческим подходом к делам, переключить детей от школьных буден к яркому увлекательному миру лета, каникул, новых возможностей и помочь им ориентироваться в своих правах, реализовывать себя в разных видах деятельности, фантазировать, изобретать, мечтать; становиться певцами и танцорами, то есть мастерами летнего отдыха, каникулярного задора и зажигательного настроения. Это

артист, мастер, представляющий происходящее на дискотеке, танцполе, его задача раззадоривать публику – «завести толпу». «чувствовать» аудиторию, её атмосферу и настрой.

В этом новизна программы, её креативность и интерес. Так же программа предусматривает приобретение ребятами ИКТ компетенций, в том числе навыков фото и видеосъемки, что так привлекает сейчас современное молодое поколение, созданием совместно с вожатыми видеороликов по итогам смены.

Программа разработана в соответствии с *нормативно-правовыми документами*: Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013 г. №1008; инструктивными письмами Минобрнауки РФ (от 14.4.2011 г. №МД-463/06, от 26.10.2012 г. №09-260, от 01.04.2014 г. №09-613, от 18.11.2015 г. №09-3242); «Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №966-р г. Москва); с постановление Правительства Свердловской области №900-ПП то 07.12.2017 г. «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2015 года»; Федеральным государственным образовательным Стандартом РФ, Конвенцией ООН о правах ребёнка, Федеральным законом от 24.07. 1998 № 128-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями); Приказом Органа местного самоуправления «Управление образования Каменск-Уральского городского округа от 06.05.2024 № 171 «Об организации работы лагерей дневного пребывания в период летних каникул в 2023-2024 учебного года» и о разработке программ деятельности лагеря с дневным пребыванием детей на базе муниципального образовательного учреждения, с размещением на официальном сайте учреждения; Санитарным законодательством 52ФЗ «Об утверждении СанПин 3648-20 «Гигиенические требования к устройству, содержанию и организации режима в оздоровительных учреждениях с дневным пребыванием детей в период каникул»; Постановлением Каменск-Уральского городского округа

Свердловской области от 20.12.2023 №968 « Об утверждении Плана основных мероприятий («Дорожной карты») по подготовке и проведению оздоровительной компании в 2024 году в муниципальном образовании Каменск-Уральский городской округ Свердловской области. А также примерными рабочими программами смен «Содружество Орлят России» для проведения в детских лагерях Российской Федерации и рабочей программы воспитания профильной смены участников Российского движения детей и молодежи «Движение первых» «Время первых».

### **Адресность программы**

Программа рассчитана на разные категории детей: от будущих первоклассников до десятиклассников, возраста от 6 до 16 лет; также имеющих различные социально-педагогические характеристики: наряду с социально-благополучными детьми, программа предполагает включение в летнюю оздоровительную компанию и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, детей с ОВЗ. Количество детей в лагере – 175. В лагере помимо детей – обучающихся школы №1 будут отдыхать 25 учащихся школы №22 разного возраста.

### **Тип программы**

Тип программы – летний. Сроки реализации – одна смена, охватывающая 18 дней: с 1 по 22 июня. Программа составительская. Все элементы программы логически встроены в содержание, что способствуют достижению заявленных целей и задач. Направленность программы – социально-педагогическая.

### **Цель и задачи программы**

*Цель:*

Создание условий для всестороннего развития детей, их оздоровления в соответствии с валеологическими критериями и принципами гуманизации образования, через организацию досуговой деятельности, творческой самореализации, укрепления дружеских связей, развитие музыкальных и танцевальных навыков.

### *Задачи:*

- Создать условия для восстановления и укрепления здоровья ребенка после учебного периода;
- Создание условий для творческой самореализации детей, развития музыкальных и творческих способностей через новые досуговые формы деятельности;
- Развивать и совершенствовать коммуникативные навыки, воспитание чувства коллективизма, взаимопомощи;
- Формировать активную гражданскую позицию, чувство гордости за героическое прошлое своей Родины, города, школы;
- Способствовать осознанию детьми, как своих прав, так и своих обязанностей по отношению к правам других;
- Создать условия для комплексного подхода к профилактике безопасного поведения и правонарушений детей в летний период;
- Повысить статус чтения, читательской активности, развития культуры и читательской компетентности;

### Педагогическое обеспечение игровой модели:

- многообразии предлагаемых форм деятельности;
- возрастной подход в разработке дел, заданий, конкурсов;
- систематическое информирование о результатах, достижениях;
- добровольное участие детей во всех делах;
- максимальное включение детей в различные формы деятельности.

## **Ожидаемый результат**

В ходе реализации программы смены предполагается, что отдыхающие в лагере дети, по окончании лагерной смены, смогут восстановить организм после учебного года, укрепить свое физическое состояние; получат творческий заряд, приобретут новые творческие умения, раскроют новые способности или смогут развить имеющиеся таланты; работая в органах самоуправления и участвуя в КТД, дети смогут самореализоваться и получают установку на активную жизненную позицию, повысят интерес к чтению и свою читательскую активность, а также познакомятся с новыми возможностями интересно проводить время.

- Дети научатся основам хореографии;
- Дети смогут творчески самореализоваться;
- Приобретут или укрепят коммуникативные навыки;
- Разовьют чувство коллективизма, взаимопомощи.

## **Концепция**

Летние каникулы составляют значительную часть годового объёма свободного времени школьника. Лето для ребят – это возможность разрядки накопившуюся за год напряжённости, пополнения израсходованных сил, восстановления здоровья. Этот период как нельзя благоприятен для развития творческого потенциала, приобщения к культурным ценностям, совершенствования индивидуальных возможностей, вхождения в систему новых социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно-значимых сферах деятельности. Именно лагерь, включая разновозрастных детей в игровую и досуговую деятельность, может организовывать детей на основе их самоопределения, социализации и самореализации. Здесь преобладают такие методы, как авансирование успеха, подчёркивание достижений, самооценка результатов, «расшатывание» традиционных позиционных ролей.

Концептуальной основой программы является создание воспитательной системы, которая выполняет следующие функции:



- интегрирующая – объединяет в одно целое различные виды деятельности через сюжетно-ролевую игру;
- регулирующая – обеспечивает динамику развития ребёнка;
- компенсирующая – обеспечивает условия общения, которые не дают ему ни семья, ни школа;
- гармонирующая – создаёт единство истины, добра и красоты;
- социальной защиты и ориентации – создаёт условия психологического комфорта.

### **Основное содержание программы смены**

Основная идея программы – сюжетно-ролевая игра – «Диско-Лето», позволяющая, играя и фантазируя познакомиться с музыкальным искусством, с процессами и явлениями с ним связанными, научиться видеть интересное в окружающем нас мире; познакомиться с музыкальным жанром и самим принять участие в разнообразных музыкальных выступлениях. Наряду с этим, в программе предусмотрена оздоровительно-профилактическая направленность, дающая возможность приобщиться детей к здоровому образу жизни, негативно относиться к вредным привычкам. И, конечно, программа смены подразумевает с пользой интересно и активно провести ребятам каникулярное время, проявить свои возможности, умения, таланты, попробовать мыслить креативно.

Музыкальная направленность программы – результат коллективного творческого поиска вожатского отряда «Сказка», который на школьных вожатских сборах разработал модель будущей смены.

В идейном замысле программы – участвуя в смене «Диско лето» стать певцом и танцором, т.е. мастером позитива и креатива, интересным человеком, способным найти единомышленников, обрести новых друзей, увлечь их своим любимым делом, подарить яркое настроение и получить заряд на всё лето! Таким образом, смена «Диско Лето» – это распорядитель всего периода летних каникул, которая сможет «разогреть» ребят, поднять их эмоции на максимальный положительный уровень, т.е. наш лагерь «Диско Лето» – ведущий летних каникул! Следовательно, детям предстоит открыть для себя в летнем проекте возможности полноценного, яркого, увлекательного и полезного отдыха; чтобы оставшиеся два месяца каникул использовать полученный потенциал и сделать Лето-2024 интересным, творческим, насыщенным и неординарным.

Программа основывается на реализации принципов:

- *гуманизации* - предполагающего ориентацию на ребёнка, заботу о его благе, развитие и расширение дружеских отношений, товарищества и поддержки;
- *демократизации* – создающего предпосылки для развития активности и инициативы детей;
- *индивидуализации* – предполагающий личностную значимость каждого участника смены, а также учёт его индивидуальных и возрастных особенностей;
- *самореализации* – определяющего возможность каждому ребёнку реализовать свой личностный потенциал, найти для себя интересное занятие, дающего возможность индивидуального самоопределения личности по видам деятельности и лично приемлемым вариантам участия в ней,
- *самодетельности* - включающим в социальную деятельность и позволяющим влиять на неё, вносить свои идеи, приобщаться к определению целей и решению задач, делать свой выбор,
- *самоуправления* – дающим право участвовать в организации дел, решении проблем, подведении итогов, предполагающим признание самооценки детства и прав ребёнка.

### **Основные направления программы.**

*Спортивно-оздоровительное* – ориентированное на организацию дел, позволяющих восстановить детский организм после учебного года, оздоровить его, по мере возможности, разнообразными спортивными конкурсами, турнирами, состязаниями, занятиями на спортивных часах, развить физические способности, приобщиться к городскому проекту «Зарядка с чемпионом», формировать здоровый образ жизни и негативное отношение к вредным привычкам;

*Досуговое* – определяющее возможности полноценного увлекательного, насыщенного отдыха в рамках расположения лагеря и учреждений социума;

*Творческое* – побуждающее к самореализации и самовыражению, раскрывающее и развивающее творческие способности и идеи;

*Гражданско-правовое* – призвано сформировать жизненно-важные принципы: быть гражданином и патриотом своей страны, города, школы,

делать свою Родину лучше и становиться лучше самому, знать свои права и обязанности – вот главные мысли, которыми пронизаны дела этой этого направления, становление активной жизненной позиции через участие в отрядном и лагерном самоуправлении.

### **Формы и методы работы**

Для реализации поставленных целей и задач программы используются разнообразные формы деятельности – интересные и полезные дела по направлениям смены, где особое место занимает *игра*, разного вида и характера, и *КТД* – *Коллективные Творческие Дела* – именно эта форма позволяет вовлечь в предлагаемые мероприятия каждого – и ребенка и взрослого. Вместе придумывать идею, планировать её осуществление, вместе готовиться к делу, в нем участвовать и вместе подводить его итоги. Тем самым дается возможность каждому проявить себя, ощутить свою значимость в отряде, самовыразиться. Методика КТД формирует демократическую структуру, позволяющую ребенку проявить умения организовывать и подчиняться. При этом важная роль отводится Совету дела – временному органу управления отряда или лагеря, организующему и координирующему работу по подготовке КТД. Совет дела: привлекает к творчеству и участию в деле всех; разрабатывает сценарий; организует подготовку и проведение, распределяет поручения между микроколлективами; контролирует и помогает в выполнении поручений; руководит выполнением задуманного; анализирует дело. Сила и значимость методики КТД в том, что дело требует общего поиска, дает толчок к творчеству ребят, а также – возможность каждому проявить себя. Организованная таким образом работа позволяет всем думать, предлагать, планировать, претворять в жизнь, учиться анализировать и оценивать, претворяя в жизнь принцип «4 сами»: сами планируем, сами готовим, сами проводим, сами анализируем. Главное в методике – воспитание уважения каждого к каждому, помощь в осознании собственной ответственности за порученное дело, умение критически оценивать свои поступки. Когда каждый внесет в дело частицу себя, лагерная жизнь увлечет, станет интересной даже в обыденных стенах школы.

Среди КТД следует выделить следующие коллективные творческие дела (краткая информация о всех мероприятиях – в приложении в плане смены): КТД - «Необыкновенное устройство»- создание устройства из подручных материалов для очистки окружающей среды (очистка воздуха, переработка мусора, очистка водоемов и т.д.); «КТД-креатив» – создание отрядами элементов общелагерного экрана соревнования; КТД «В гости в аудиостудию» - смотр отрядных уголков (каждый отряд приглашает в гости другие отряды,

встречает гостей, в интересной форме представляет свою «студию звукозаписи – кабинет и отрядный уголок»); КТД «новое созвездие» – ребята из отряда создают поделку или рисунок выдуманного им созвездия и отдают на выставку.

### **Этапы реализации программы**

Жизнь в лагере – продолжение воспитательного процесса в школе. Однако она имеет свои особенности: временность детского коллектива, интенсивность совместной деятельности, динамичность жизни отряда и лагеря. В то же время, у лагеря с дневным пребыванием – своеобразная черта – нахождение в стенах своей школы, вблизи своего дома и включение в лагерную жизнь только на половину дня. Но и для такого типа лагеря присуще главная его особенность – цикличность и периодизация.

Три периода лагерной смены отличаются своими задачами, способами их решения и особой позицией педагогов и вожатых.

*В оргпериод смены* – с 1 по 3 июня. Первый день - «День первых» - День защиты детей – все внимание детям; 3 июня – «Дебютный альбом», задачи: познакомить ребят друг с другом, с вожатыми, с тематикой смены, её игровыми ролями, создать условия для раскрытия способностей ребят, заложить основы будущего коллектива, выявить лидеров, спланировать совместную деятельность. Основное содержание – игры на знакомство и отрядные огоньки знакомств, спортивные дружеские встречи: Оргсбор «Музыка нас связала», Отрядные огоньки знакомств «Файер шоу» Игра-контракт «Играю я, играют друзья» - игра-знакомство со сменой, Открытие смены: «Диско лето»: театрализованная торжественная линейка открытия и вожатский концерт, КТД-креатив – создание отрядами элементов общелагерного экрана соревнования.

Результатом организационного периода должно стать:

- определение интересов и способностей детей;
- формирование отношений внутри коллектива;
- работа с лидерами отрядов.

*Основной период* – время между оргпериодом и закрытием – с 4 по 21 июня - «Миксуем!». Задачи его: обеспечить интересную, разнообразную деятельность на основе совместных интересов и совместного творчества, научить ребят совместно планировать и анализировать каждый свой день, строить свою жизнь на принципах самоуправления, создать и укрепить

внутриотрядные традиции, заботиться о сплочении детского коллектива. Основное содержание: работа по плану лагеря, отряда – игры, конкурсы, праздники, тематические дни, турниры; работа мастер-классов воспитателей по разным творческим, интеллектуальным, спортивным и другим направлениям; посещение библиотек, кинофильмов, спектаклей и т.п., включение в общелагерное соревнование между отрядами. Дела этого периода: «Фото – квест»; «Музыкальные» веселые эстафеты; «В ритмах детства»- танцевальный час (Орлята России) разучивание флешмоба ; «Кладовая природы»- Знакомство детей с природным богатством и полезными ископаемыми России/региона Российской Федерации. (Орлята России); КТД - «Необыкновенное устройство»- создание устройства из подручных материалов для очистки окружающей среды (очистка воздуха, переработка мусора, очистка водоемов и т.д.); Игра «Пираты»; Конкурс рисунков драконов; КТД-креатив – создание отрядами элементов общелагерного экрана соревнования; Игра «Быть волонтером – это круто!» в рамках трека программы Орлята России ; Конкурс шумовых аранжировок; Конкурс музыкальных клипов ; Социальная акция «Помоги другу меньшему!» ; Праздничная танцевальная программа «В кругу друзей» - во время танцевальной программы ребята исполняют выученный ими ранее флешмоб . (Орлята России); Танцевальный батл на тему мороженого ; КТД «В гости в аудиостудию» - смотр отрядных уголков (каждый отряд приглашает в гости другие отряды, встречает гостей, в интересной форме представляет свою «студию звукозаписи – кабинет и отрядный уголок»); «От забавы до игры» Знакомство с народными традициями и культурой через народные игры, в рамках проекта РДДМ; «Ларец народной мудрости» - конкурс направлен на знакомство детей с устным народным творчеством России/региона Российской Федерации. Это могут быть сказы и сказки, рассказы, былины, повести, песни, пословицы и поговорки. (Орлята России); Квест – игра «Клад»; Аэрошоу - каждый отряд изготавливает свой «летательный музыкальный аппарат», представляет его публике и демонстрирует его «полёт». т.е. запускает его на крыльце школы; Игра «История одной капельки крови»; «Орлятский круг» - фестиваль пионерской гитарной песни (Орлята России); КТД

«новое созвездие» – ребята из отряда создают поделку или рисунок выдуманного им созвездия и отдают на выставку; «Сюита пионерских игр» - каждый отряд знакомится с одной из игр пионерского времени, разучивает её и предлагает поиграть в неё всем желающим; Шоу «Танцы со звёздами» - вожатые-танцоры (их в лагере 7 человек, они танцоры разных стилей и жанров), знакомят со своим танцевальным стилем отряд, (который вытянул данный танец по жребию), учит базовые движения с детьми и на шоу танцует танец с данным отрядом). Вожатый в маске, отряду нужно узнать своего вожатого; Спортивно-оздоровительная программа «Физкульт УРА!» - прохождение коллективом отряда-класса спортивных испытаний, где они могут показать себя как настоящая команда, которая уважает и поддерживает каждого. (Орлята России); Соревнования велосипедистов «Безопасное колесо»; Квиз-игра по ОБЖ ; Конкурсы рисунков и плакатов «Без вредных привычек жить нам отлично!»; Пожарная эстафета; Фотоконкурс «А что в небе видишь ты?» ; «Музыкальная шкатулка» - открываем музыку разных временных эпох – конкурс сценических клипов (каждый отряд, предварительно выбрав одну из предложенных танцевальных эпох 20-21 века – с 20-х годов до 2000-х) находит интересную характерную песню и в стиле данной эпохи ставит клип, т.е. инсценировку песни; День рэпа – конкурс рэп-композиций; Квест игра по территории лагеря «Да/Нет» - вожатые это зашифрованные музыканты. Отряду нужно отгадать всех музыкантов и записать в маршрутный лист правильный ответ. Вожатые могут отвечать на вопросы только «да» или «нет» и не более 5 вопросов подряд. Если за 5 вопросов отряд не отгадал музыканта, то можно подойти снова через время; Митинг, посвященный Дню Памяти и скорби; «Память жива» - читаем произведения о подвигах пионеров-героев в День Памяти – начала Великой Отечественной войны.

Основные итоги: к концу основного периода дети начинают жить по общеотрядным и общелагерным традициям, любить собираться вместе, петь общие песни, играть, болеть за свой отряд и поддерживать соперников.

Результатом основного периода должно стать:

- погружение детей в игровую модель смены;
- анализ наиболее действенных форм и методов работы;
- работа детского самоуправления;
- обеспечение значимого для детей досуга.

*Заключительный период* – последний день смены – 22 июня – «День памяти и скорби», не забываем и говорим на утренней линейке и проводим мероприятия, посвященные этой дате. Заключительный день – «Финальный ритейл» (ритейл в музыке – это окончательная, финальная версия музыкального альбома). Задачи данного периода – создать атмосферу дружного прощания, найти добрые слова и отметить каждого за вклад в жизнь отряда, подвести итоги смены, подготовить прощальные сюрпризы друг другу, вожатым, сотрудникам лагеря, лагерю. Основное содержание: итоговые выставки, встречи, соревнования; итоговые газеты, творческие отчеты, выступления отрядов, прощание друг с другом, с лагерем, со сменой, заключительные концерт. Основные итоги: к концу итогового периода решаются все задачи, подводятся итоги всех проведенных дел и общелагерного соревнования между отрядами, вручаются награды, дипломы; готовятся прощальные сюрпризы в отрядах. В лагере проходят: «Кинофестиваль отрядных видеоклипов «Это мы!» созданных отрядами по итогам смены, Линейка-закрытие, Заключительный концерт, Прощальный отрядный огонёк.

Результатом заключительного периода должно стать:

- награждение самых активных ребят;
- вручение значков смены отрядным вожатым и награждение лучших вожатых смены;
- исследование интересов ребят разного возраста;



- анализ новых форм и методов работы, их результативность.

### **Ход реализации программы**

Игровой летний проект «Диско Лето» в рамках программы «Орлята России», имеет огромное множество разнообразных увлекательных интересных «музыкальных треков» - разных музыкальных жанров – мероприятий, как традиционных, так новых эксклюзивных и современных форм, которые должны увлечь ребят, побудить их к фантазии, творчеству, действию. Талисман смены – волшебный диско шар по прозвищу «Дискошарик», который символизирует яркий талант, позитив и доброту. Он будет сопровождать ребят в течение смены, поддержит на разных мероприятиях, откроет и закроет смену, а так же является символом кинофестиваля, который проводится в конце смены.

Смена начинается игрой – знакомством со сменой, её традициями и законами; с отрядами, с вожатыми, друг с другом и на сплочение отрядного коллектива, Она называется Игра-контракт «Регистрация авторских прав» и представляет собой прохождение отрядами разнообразных станций, на каждой из которых отряд выполняет определенное задание, раскрывающее его таланты и способности, которые будут использованы на мероприятиях смены, и по итогам игры «регистрируют авторские права». После игры и после открытия смены: «Играю я, играют друзья!», каждый отряд участвует в КТД-креативе – создании элементов общелагерного экрана соревнования и прикрепляет на общелагерный стенд «Аудиохостинг». КТД «В гости в аудиостудию»- смотр отрядных уголков. Открытие смены «Диско Лето»- огромный праздник с песнями, играми, танцами и, конечно, вожатским концертом. Затем, «музыкальные будни», но не серые и обыденные, а бурные, увлекательные, добрые, позитивные, согласно «репертуара»! План лагеря представлен мероприятиями различной направленности и носит название «Концерт для Лета», и включает различные «музыкальные треки» соответствующие разным музыкальным жанрам и датам.



**В плане смены представлены мероприятия разной направленности:**

**Музыкальные:** Вожатский концерт, «В ритмах детства»- танцевальный час (орлята), Конкурс шумовых аранжировок, Праздничная танцевальная программа «В кругу друзей» (флешмоб орлята), Танцевальный батл «Полная заморозка», «Орляцкий круг», «Музыкальная шкатулка», День рэпа – конкурс рэп-композиций, Заключительный концерт;

**Театральные:** Конкурс музыкальных клипов, Шоу «Танцы со звёздами»;

**Интеллектуальные:** «Кладовая природы» (орлята), «Ларец народной мудрости» (орлята), **Квиз-игра по ОБЖ**, Квест игра по территории лагеря «Да/Нет»;

**Спортивные:** Кругосветка «Играю я, играют друзья», «Музыкальные» веселые эстафеты, Игра «Пираты», «От забавы до игры» (время первых), Квест – игра «Клад», «Сюита пионерских игр», Спортивно-оздоровительная программа «Физкульт УРА! (орлята);

**Профилактические:** Соревнования велосипедистов «Безопасное колесо», Пожарная эстафета;

**Художественные:** «Фото – квест» день любителей лета, КТД - «Необыкновенное устройство», Конкурс рисунков драконов – день рисования драконов, КТД-креатив, КТД «В гости в аудиостудию», Аэрошоу, КТД «новое созвездие», Фотоконкурс «А что в небе видишь ты?», «Кинофестиваль отрядных видеоклипов»;

**Социально-значимые:** Оргсбор «Музыка нас связала» знакомство со сменой, «День первых», «Файер шоу» огонек знакомства, «Здравствуй, лагерь!» Официальный старт смены, Открытие городской молодёжной трудовой вахты, Игра «Быть волонтером – это круто!» (орлята), Социальная акция «Помоги другу меньшему!», Игра «История одной капельки крови», Митинг посвященный Дню Памяти и скорби, «Память жива», Линейка-закрытие, Прощальный отрядный огонёк.

В течение всей смены дети будут посещать кинофильмы, спектакли, игровые развлекательные программы, библиотеки, музеи, участвовать в межлагерных мероприятиях; а вожатский отряд «Сказка» участвует в

городской молодёжной трудовой вахте 2024 и городском слете трудовых отрядов.

## Управление

С учетом этапов логики смены составлен план мероприятий. Вся жизнь в лагере – это творческий игровой процесс участников – «музыкальных групп» «Диско Лето», в котором своими делами ребята «создают музыкальные треки», то есть сами креативно и познавательно организуют свой отдых, участвуя в интересных увлекательных мероприятиях. Включаясь в них, ребята стараются стать настоящими певцами и танцорами, т.е. мастерами в каком - либо деле, зажечься настроением самим и подарить его зрителям - своим друзьям и знакомым. Каждое утро начинается весёлой позитивной танцевальной зарядкой «Танцы на танцполе», «Ргоновости» - это утренняя линейка, где объявляется план на день - «Плейслист» на сегодня, так же подводятся итоги дня вчерашнего и отрядам вручаются «диски» для их размещения на «аудиохостинге» (элементы общелагерного экрана соревнования). Ведёт линейку Пати мейкер (вожатый) отряда «диско группы», то есть отряда победителя вчерашнего дня. Каждое утро начинается «Ргоновости» - утренняя линейка его представляет. Чтобы сыграть его нужно иметь музыкальные возможности – их можно приобрести за *музкоины*, которые получают «диско группы» - отряды после «создания своих треков», т.е. участвуя в мероприятиях. В зависимости от количества нот можно приобрести эконом билет, комфорт билет, VIP билет, что определяет степень бонуса на день. Ежедневно «зачитывает плейлист» и продаёт билеты «пати мейкер» - вожатый.

Система управления в лагере представлена: *педагогическим советом и органом детского самоуправления – «Продюссеры» - советом командиров отрядов*, который осуществляет планирование, организацию и проведение дел, анализирует их, определяет результаты соревнования между отрядами. Собирается ежедневно после вечернего мероприятия, подводит итоги прожитого дня и планирует следующий. Ещё один своеобразный орган

детского самоуправления «*Топ 1*» – отряд-победитель вчерашнего дня, каждый день новые – по итогам дня (определяются зрительскими симпатиями из отрядов). *Отличительные знаки пати мейкеров* – оранжевые галстуки и футболки.

*Функции пати мейкеров*: проведение утренней зарядки, сюрпризы лагерю в течение дня (флешмоб, афиши, листовки, творческий вход в столовую, ведение общелагерного мероприятия и др.; участвуют в работе сантройки «Бюро цензуры» (кроме своего отряда – его проверяет школьный врач).

*Ритуал вступления в диджеи* проходит каждое утро; до зарядки перед всем лагерем, отряд, который был продюсером и который будет, идут навстречу с разных концов крыльца, когда встречаются – осуществляют под музыку танцевальные движения и произносят ритуальные слова: и передают знак – платиновый диск – символ отряда диджеев.

На уровне отряда самоуправление осуществляется через систему *ЧТПП – чередование традиционных поручений*. Ребята имеют поручения: Солист (командир), звукооператоры (ответственные за уголок), дирижёр (дежурные в отряде), пати мейкеры (вожатых) и другие, которые каждый отряд определяет сам и сам даёт им названия в соответствии с выбранным названием отряда и тематикой смены. Через три дня происходит смена поручений. Таким образом, каждый может попробовать себя в разных видах деятельности.

Ещё органом самоуправления служит *Совет Дела*, состав которого меняется в зависимости от КТД и включает ребят, вожатых, воспитателей и др., т.е. тех, кто заинтересован данным КТД, кто является его идеологом и желает быть его организатором.

Под руководством «*Продюссеров*» - совета командиров, организуется *соревнование между отрядами – «Чарт треков»* в процессе которого каждый отряд, участвуя в разных делах лагеря, получает на свой «аудиохостинг» разные диски, в зависимости от завоёванного в мероприятии места: 1 место –

золотой граммофон, 2 место – колонка, 3 место – плеер, за участие – радио, за неучастие – сломанное радио. Кроме этого за завоёванные места отряд получает музкоины – своеобразный эквивалент денег, на которые приобретаются (льготы) билеты для записи трека на сегодняшний день.

«Бюро Цензуры» - сантройка лагеря, включающая представителей отряда «диско групп», которые смотрят за порядком: контролируют соблюдение в лагере чистоты, гигиены, питьевого режима и отображают результаты на стенде – «Окно цензуры», после рейда помещают на «Окно цензуры» «штамп» соответствующего образца:

«5» – «Одобрено цензурой»

«4» – «Цензура даёт замечания»

«3» – «У цензуры есть претензии»

«2» – «Опечатано»

У «Диско Лето» есть *Гимн*, который поют каждое утро на линейке, а так же – когда хорошо и весело и чтобы поднять настроение себе и окружающим.

### **Условия реализации программы**

В реализации программы особое место отводится *кадровому обеспечению*: для работы с детьми в лагере в качестве воспитателей привлечено 12 педагогов, для которых состоялись семинары и мастер-классы по подготовке к предстоящей лагерной смене. Вожатыми отрядов является вожатский отряд «Сказка» - ребята, которые весь год готовились к вожатской работе: изучали теоретический материал, были участниками обучающих школьных вожатских сборов в весенние каникулы, поучаствовали в мастер-классе от педагогического вожатского отряда «НЕО». Проводили практические игровые мероприятия для ребят начальной школы. А также, участвовали в городских мероприятиях: проводили игровую развлекательную программу на городском семейном фестивале и заключительный этап квест-игры проекта «Краски

жизни» на базе нашей школы. Участвовали в городских мероприятиях: презентовали вожатский отряд на закрытии городской трудовой вахты 2023г. В составе вожатского отряда учащиеся 6 - 10 классов. Вожатский отряд школы зарегистрирован в областном штабе школьных вожатских отрядов в г. Екатеринбурге. «Сказка» - участник городской молодёжной трудовой вахты. Для работы лагеря используются внутренние ресурсы школы: педагог физической культуры.

*Материально-техническое обеспечение* определяют, имеющиеся в школе условия: для работы отрядов предоставлены 7 школьных кабинетов. В распоряжении лагеря находятся большой и малый спортивные залы, актовый зал, библиотека, стадион, площадка для отдыха и игр во внутреннем дворе школы, столовая.

Для полноценного отдыха лагерь оснащен соответствующим спортивным инвентарем; для творческих дел – актовым залом со звуковоспроизводящей аппаратурой, фонотекой. Центром подготовки всех дел лагеря, работы органов самоуправления и методической деятельности педагогического коллектива является творческий центр, укомплектованный методическим материалом и костюмерной.

### **Внешние связи**

Программа предусматривает социальное партнерство лагеря с учреждениями социума: кинотеатром «Кино-Фох», филиалом детской библиотеки №12, Театром «Драма №3», 8 отрядом ГПС, Советом ветеранов, ЦДО (Центр Дополнительного Образования), СКЦ (Социально-Культурный Центр), Шоу программы развлекательных коллективов города, учебно – методическим центром ГО, лагерем с дневным пребыванием детей школы №31.

В качестве социальных партнеров лагеря выступают школьная библиотека, молодёжная организация цеха Т-4 Синарского Трубного завода – шефы школы.

## **Оценка качества реализуемой программы**

Мониторинг реализации программы предполагает следующие исследования:

На уровне детей:

- Ежедневное отслеживание настроения ребят в лагере (экран настроения).
- Сравнительный анализ показателей развития ребенка (рост, вес).
- Анкетирование “Степень удовлетворенности качеством летнего отдыха”.
- Огонек-исследование “Уровень развития детского коллектива”.
- Тест-опрос “Моё участие в управлении лагерем”.

На уровне вожатых и воспитателей:

- Анкетирование “Вожатый: успехи и проблемы”.
- Круглый стол “Итоги работы лагеря”.

## **Факторы риска**

Среди факторов риска в реализации программы смены летнего лагеря возможны следующие:

- низкая активность детей в реализации программы. Меры профилактики: выявление индивидуальных интересов и способностей детей для приобщения и занятости другой деятельностью (социально-значимой, спортивной, организационной и т.д.).
- неблагоприятные погодные условия. Меры профилактики: организация мероприятий согласно тематике смен в двух вариантах (с учетом погодных условий).

## **Список использованной литературы**

- 1) Афанасьев С.П., Коморин С.В. Что делать с детьми в загородном лагере, Москва: Новая школа, 2009
- 2) Григоренко Ю.Н., Кострецова У.Ю., Кипарис-2: Учебное пособие по организации детского досуга в детских оздоровительных лагерях и школе, Москва: Педагогическое общество России, 2002
- 3) Григоренко Ю.Н., Пушина М.А., Кипарис-4: Учебно–практическое пособие для воспитателей и вожатых, Москва: Педагогическое общество России, 2003
- 4) Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником, Волгоград: Учитель, 2007
- 5) Лобачева С.И. Организация досуговых, творческих и игровых мероприятий , 2006
- 6) Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры и забавы для детей, Москва: ТЦ “Сфера”, 2000
- 7) Ромашина Н.Ф. Внеклассные мероприятия в игровой форме, Москва: Глобус, 2009

## Приложения

### *Режим дня*

8.30 Зарядка

8.45 – Утренняя линейка

9.00 – Завтрак

9.30 – Вожатская планёрка

10.00 – Рейд сантройки

10.00 – Отрядные дела, игры на воздухе, спортивные турниры, репетиции и т.п.

12.00 – Обед

13.00 – Общелагерные мероприятия

14.00 – Вечерний отрядный огонёк

14.30 – Уход домой

### *Словарь смены*

Отряд лагеря – диско группа

Дети, отдыхающие в лагере – певцы

Отрядный вожатый – пати мейкер

Генеральный продюсер – командир вожатского отряда

VIP-персона – воспитатель отряда

Солист– командир отряда

Кабинет – аудио студия

Плейлист– режим дня



Место для зарядки – танцпол

«Танцы на танцполе!»– утренняя зарядка

Ргоновости– утренняя линейка

Плейслист – «Сегодня в лагере» (отряде)

«Концерт для лета с оркестром» – план смены

Файер - шоу– вечерний отрядный огонёк

Топ 1 – отряд – победитель вчерашнего дня

«Продюссеры»– орган детского самоуправления лагеря

Бюро цензуры – сантройка лагеря

Музкоины– «денежный» эквивалент, согласно занятому на мероприятии месту

«Чарт треков» – общелагерное соревнование отрядов

Льготы:

1. Эконом билет
2. Комфорт билет
3. Vip билет

Награды за места:

1. Золотой граммофон
2. Колонка
3. Плеер
4. Сломанное радио – неучастие

## План смены Орлята России - Время Первых - Диско Лето

### 1 июня

☼ Оргсбор «Музыка нас связала» (сбор-знакомство со сменой, с отрядами, с вожатским отрядом «Сказка» и отрядными вожатыми, с воспитателями отрядов)

☼ «День первых» в рамках профильной смены «Время первых»

☼ Отрядные огоньки знакомств «Файер шоу»

☼ Квест-игра кругосветка «Играю я, играют друзья» - игра-знакомство со сменой в рамках программы Орлята России и в рамках празднования «Дня защиты детей»

### 3 июня

☼ «Здравствуй, лагерь!» Официальный старт смены – открытие с поднятием государственного флага РФ и исполнением гимна РФ, творческим номером, приветственной речью начальника лагеря в рамках программы Орлята России.

☼ Вожатский концерт

☼ Открытие городской молодёжной трудовой вахты – участвует вожатский отряд «Сказка»

### 4 июня

#### **Всемирный день любителей лета**

☼ «Фото – квест»

☼ «Музыкальные» веселые эстафеты

☼ «В ритмах детства»- танцевальный час (Орлята России) разучивание флешмоба

## **5 июня**

### **Всемирный день окружающей среды**

☼ «Кладовая природы»- Знакомство детей с природным богатством и полезными ископаемыми России/региона Российской Федерации. (Орлята России)

☼ КТД - «Необыкновенное устройство»- создание устройства из подручных материалов для очистки окружающей среды (очистка воздуха, переработка мусора, очистка водоемов и т.д.)

☼ Игра «Пираты»

## **6 июня**

### **День рисования драконов**

☼ Конкурс рисунков драконов

☼ КТД-креатив – создание отрядами элементов общелагерного экрана соревнования

## **7 июня**

**День краудфандинг** – добровольные пожертвования людей через интернет, в адрес тех, кому нужна материальная поддержка.

☼ Игра «Быть волонтером – это круто!» в рамках трека программы Орлята России

☼ Конкурс шумовых аранжировок

## **8 июня**

**Всемирный день Петербургских кошек и котов** – спасение Петербурга от нашествия крыс в годы ВОВ/ коты Эрмитажа.

☼ Конкурс музыкальных клипов

☼ Социальная акция «Помоги другу меньшему!»

☼ Праздничная танцевальная программа «В кругу друзей» - во время танцевальной программы ребята исполняют выученный ими ранее флешмоб .  
(Орлята России)

### **10 июня**

#### **Международный День Мороженого**

☼ Танцевальный батл «Полная заморозка» на тему мороженого

☼ КТД «В гости в аудиостудию» - смотр отрядных уголков (каждый отряд приглашает в гости другие отряды, встречает гостей, в интересной форме представляет свою «студию звукозаписи – кабинет и отрядный уголок»)

### **11 июня**

#### **День России 12 июня**

☼ «От забавы до игры» Знакомство с народными традициями и культурой через народные игры, в рамках проекта РДДМ

☼ «Ларец народной мудрости» - конкурс направлен на знакомство детей с устным народным творчеством России/региона Российской Федерации. Это могут быть сказы и сказки, рассказы, былины, повести, песни, пословицы и поговорки. (Орлята России)

### **13 июня**

**День маленького путешествия** – путешествие может начаться где угодно. Все зависит от точки зрения.

☼ Квест – игра «Клад»

☼ Аэрошоу - каждый отряд изготавливает свой «летательный музыкальный аппарат», представляет его публике и демонстрирует его «полёт». т.е. запускает его на крыльце школы

### **14 июня**

#### **Всемирный день донора крови**

☼ Игра «История одной капельки крови»

☼ «Орляцкий круг» - фестиваль пионерской гитарной песни (Орлята России)

### **15 июня**

#### **День придумывания новых созвездий**

☼ КТД «новое созвездие» – ребята из отряда создают поделку или рисунок выдуманного ими созвездия и отдают на выставку.

☼ «Сюита пионерских игр» - каждый отряд знакомится с одной из игр пионерского времени, разучивает её и предлагает поиграть в неё всем желающим

### **17 июня**

☼ Шоу «Танцы со звёздами» - вожатые-танцоры (их в лагере 7 человек, они танцоры разных стилей и жанров), знакомят со своим танцевальным стрипом отряд, (который вытянул данный танец по жребию), учит базовые движения с детьми и на шоу танцует танец с данным отрядом). Вожатый в маске, отряду нужно узнать своего вожатого.

☼ Спортивно-оздоровительная программа «Физкульт УРА! - прохождение коллективом отряда-класса спортивных испытаний, где они могут показать себя как настоящая команда, которая уважает и поддерживает каждого. (Орлята России)

### **18 июня**

Трек «Безопасное лето – в нашем лагере это!»:

☼ Соревнования велосипедистов «Безопасное колесо»

☼ Квиз-игра по ОБЖ

☼ Конкурсы рисунков и плакатов «Без вредных привычек жить нам отлично!»

☼ Пожарная эстафета

## **19 июня**

### **День наблюдения за облаками**

☼ Фотоконкурс «А что в небе видишь ты?»

☼ «Музыкальная шкатулка» - открываем музыку разных временных эпох – конкурс сценических клипов (каждый отряд, предварительно выбрав одну из предложенных танцевальных эпох 20-21 века – с 20-х годов до 2000-х) находит интересную характерную песню и в стиле данной эпохи ставит клип, т.е. инсценировку песни

## **20 июня**

☼ День рэпа – конкурс рэп-композиций

☼ Квест игра по территории лагеря «Да/Нет» - вожатые это зашифрованные музыканты. Отряду нужно отгадать всех музыкантов и записать в маршрутный лист правильный ответ. Вожатые могут отвечать на вопросы только «да» или «нет» и не более 5 вопросов подряд. Если за 5 вопросов отряд не отгадал музыканта, то можно подойти снова через время.

## **21 июня**

☼ Митинг, посвященный Дню Памяти и скорби

☼ «Память жива» - читаем произведения о подвигах пионеров-героев в День Памяти – начала Великой Отечественной войны

## **22 июня**

☼ «Кинофестиваль отрядных видеоклипов «Это мы!», созданных отрядами по итогам смены

☼ Линейка-закрытие

☼ Заключительный концерт

☼ Прощальный отрядный огонёк